

2-3-4 oct

**Jornadas
Internacionales**

LA CULTURA
DE LOS GRANEROS
ELEVADOS
TRADICIONALES

Edif. Polivalente
La Baragaña
Candás
Carreño



2023

**III Premio
del Hórreo Asturiano**

LA CULTURA DE **Jornadas Internacionales** LOS GRANEROS ELEVADOS TRADICIONALES

Durante este otoño de 2023, en el que España preside el Consejo de la Unión Europea y se cumple el vigésimo aniversario de la aprobación por la UNESCO de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, el Ministerio de Cultura y Deporte de España tramitará el expediente para la declaración de la cultura de los graneros elevados tradicionales como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de España.

La iniciativa parte, en el 2020, de la Asociación del Hórreo Asturiano (AHA) a la que se suman de inmediato otras asociaciones e investigadores -Asociación Amigos del Hórreo Cántabro (AMHOCAN), Asociación Cultural La Brusenda de Felechas (León), Associação Portuguesa para a Reabilitação Urbana e Proteção do Património (Aveiro) y Asociación para la Defensa do Patrimonio Cultural Gallego (APATRIGAL) Fernando Cerqueira Barros (Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo da Universidade do Porto), Eloy Algorri García (arquitecto e investigador), Alberto Santana Ezkerra (Patrimonio Histórico de Bizkaia de la UNED de Begara) y Roberto Urtasun Uriz (Etniker Navarra)-. Fuera de la Península Ibérica se une a la red la Antalya Kültürel Miras Derneği-Turquía (ANKA).

Por ello, la candidatura se origina y desarrolla desde las comunidades portadoras de las comunidades autónomas españolas y regiones portuguesas, con la incorporación turca señalada, que conservan graneros tradicionales en su territorio, con el apoyo de la orientación experta del Instituto de Patrimonio de España y la Subdirección General de Bienes Culturales del Ministerio de Cultura y Deporte de España y de los Ayuntamientos de Carreño (Asturias), Arcos de Valdevez (Viana do Castelo) y Anievas (Cantabria) y de la Caja Rural de Asturias, que han facilitado el desarrollo de la iniciativa.

En cuanto al asesoramiento experto, la implicación de las funcionarias del Ministerio de Cultura y Deporte de España fue clave para el proyecto, desde aquel comienzo en el que María Pía Timón Tiemblo nos orientó sabiamente por el camino que seguimos a día de hoy.

Desde esos antecedentes, este **Encuentro Internacional** se divide en cuatro partes:

- En la mañana del **lunes 2** de octubre se abordan las bases técnicas sobre las que se asienta la salvaguarda del patrimonio inmaterial, la propia iniciativa y la tramitación y consecuencias del expediente para la declaración de la cultura de los graneros elevados como patrimonio cultural inmaterial, siguiendo con una mesa participativa en la que los poderes públicos y las comunidades portadoras tendrán un espacio de encuentro. Terminará la mañana con una clase magistral del escanciado de sidra a cargo de la Asociación de Escanciadores de Sidra de Asturias.
- Durante la jornada de tarde tendrán lugar las intervenciones de los participantes de otros países que versarán sobre la cultura de los graneros elevados en otros territorios. Continuando con el acto de otorgamiento de los premios del Hórreo Asturiano 2023, concebidos para fortalecer los vínculos entre expertos y asociaciones que trabajan en la cultura de los graneros elevados tradicionales.
- El **martes 3** de octubre se dedica a una excursión que visitará el pueblo de Espinaredo, el proyecto La Benéfica (Piloña), y el Centro de Interpretación del Hórreo Asturiano de Bueño (Ribera de Arriba).
- La mañana del **miércoles 4** de octubre se desarrollará un taller dirigido a los miembros de la Asociación Internacional HORREA sobre aspectos concretos del proyecto y culminará con la presentación formal de la constitución de la propia Asociación.

Podría pensarse que este encuentro es el punto de llegada, pero en realidad es un momento que tiene como finalidad profundizar en las raíces de la cultura de los graneros elevados tradicionales y desde ahí, enraizados, unidos y diversos, seguir avanzando, más allá de folklorismos y negocio, en lo que realmente importa.

Lunes 2

Mañana

- 9:00 a 09:15 h. **Acreditación de participantes.**
- 9:15 a 09:45 h. **Inauguración y presentación de las Jornadas.**
Asociación HORREA¹
Ministerio de Cultura y Deporte de España
Principado de Asturias
Ayuntamiento de Carreño.
- 9:45 a 10:30 h. **La salvaguardia del patrimonio inmaterial en España.**
Sara González Cambeiro
Coordinadora de los planes nacionales del Instituto del Patrimonio Cultural de España Ministerio de Cultura y Deporte de España.
- 10:30 a 11:00 h. **La propuesta de declaración de la cultura de los graneros elevados tradicionales como manifestación representativa del patrimonio cultural inmaterial.**
Fernando Mora Rodríguez
Arqueólogo de AHA.
- Pausa café
-
- 11:30 a 12:15 h. **La declaración de la cultura de los graneros elevados tradicionales como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de España.**
Elena Vázquez García
Consejera técnica de la Subdirección General de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte de España.
- 12:15 a 13:30 h. **Encuentro Administraciones Públicas y comunidades portadoras: La cultura de los graneros elevados en España. Problemas y soluciones.**
Representantes de las administraciones públicas y de las comunidades portadoras.
- 13:30 a 14:30 h. **Clase magistral de escanciado de sidra.**
Saúl Moro y Abraham Castellanos
Asociación de Escanciadores de Sidra de Asturias.

Tarde

- 16:00 a 19:30 h. **La cultura de los graneros elevados en otros territorios.**
Modera: *Fernando Cerqueira Barros* (Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo da Universidade do Porto).
- **Graneros tradicionales como patrimonio rural: ¿qué hemos aprendido del proyecto Kirkambar? (Turquía)**
Selda Baybo
Antalya Kültürel Miras Derneği.
- **Serender' Estructuras en Trabzon/Turquía.**
Zübeyde Yeşilyurt Tunç
- **Las "Torbe" del Valle Maggia (Suiza)**
Flavio Zappa y Sandra Zappa
Associazione per la protezione del Patrimonio Artistico e Architettonico di Valmaggia.
- **Conocer para conservar. Arqueología de los "raccards" de Vallorcine en los Alpes franceses. Primeras cosechas.**
Ophélie Bellanger
Association de Patrimoine Historique et Culturel de la Vallée de Vallorcine.
Salomé Wackernagel (arquitecta).
- **Una visión general de los graneros tradicionales en Austria y las observaciones sobre sus conceptos de uso secundario en el Marco del KIRKAMBAR Project EU CCHII.**
Canan Ankan Caba y Banu Marksteiner
Asociación Diskeles.
- **Los graneros elevados tradicionales de Brasil.**
Maria Rita Amoroso
Fórum Internacional do Patrimônio Arquitetônico - Brasil.
- **Los graneros elevados tradicionales de los Países Bajos.**
Sytske Hoogterp
Arquitecta.
- **La Protección de los Espigueiros de la Región Centro de Portugal.**
Alice Tavares Costa
CICECO-Universidad de Aveiro, APRUPP.
- 19:30 a 20:30 h. **Acto de entrega de los III Premios del Hórreo Asturiano 2023**
Presenta:
Manuel Muñiz García (historiador).

Martes 3

RUTA ETNOGRÁFICA

9:00 a 19:00 h. Graneros elevados y patrimonio inmaterial.
Conduce:
Irene Muñiz Rodríguez
Geógrafa de la Asociación del Hórreo Asturiano.

Durante la Jornada tendrá lugar la Presentación de HORREA como asociación internacional.
Asociación HORREA².

Miércoles 4

GRUPO DE TRABAJO HORREA

Coordinación:
Gaizka Aranguren
Labrit Patrimonio.

9:00 a 9:45 h. Significado, consecuencias y efectos de la declaración de la cultura de los graneros elevados tradicionales como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de España.
María Pía Timón Tiemblo y Cristina Lafuente Martínez
Subdirección General de Bienes Culturales.
Ministerio de Cultura y Deporte de España.

9:45 a 10:30 h. Proyectos y financiación.
Jordi Tresserras Juan
Presidente ICOMOS-España.

Pausa café

11:00 a 12:15 h. Patrimonio inmaterial: la experiencia andaluza.
Aniceto Delgado
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico Junta de Andalucía.

12:30 a 13:30 h. Patrimonio inmaterial y desarrollo.
Gaizka Aranguren
Labrit Patrimonio.

13:30 a 14:30 h. Coloquio.

14:30 h. Clausura.
Asociación HORREA³
Ministerio de Cultura y Deporte de España
Principado de Asturias
Ayuntamiento de Carreño

Los idiomas del encuentro serán el español e inglés.

(1) Intervendrá: *Victor Manuel Suárez García* (Asociación del Hórreo Asturiano).

(2) *Carlos Henrique Fernández Coto* (Asociación para a Defensa do Patrimonio Cultural Galego), *Alice Tavares Costa* (Associação Portuguesa para a Reabilitação Urbana e Proteção do Património), *José Francisco Fernández Silió* (Asociación Amigos del Hórreo Cántabro), *Eloy Algorri García* (Asociación Cultural La Brusenda), *Alberto Santana Ezkerra* (Historiador de la UNED de Vergara) y *Victor Manuel Suárez García* (Asociación del Hórreo Asturiano).

(3) *Carlos Henrique Fernández Coto* y *Victor Manuel Suárez García*.

diseño: www.goyorodriguez.com



www.horreosdeasturias.es

programa asturiano



english programme



Principáu
d'Asturies

